

الجمهورية التونسية

مجلس الدولة

المحكمة الإدارية



العدد: 1/18009

تساريف الحكم: 18 ماي 2011

حكم ابتدائي

باسم الشعب التونسي،

أصدرت الدائرة الابتدائية الثانية بالمحكمة الإدارية

الحكم التالي بين:

المدعى: القاطن ، نائبه الأستاذ ، الكائن  
مكتبه

من جهة،

والمدعى عليه: المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة الكائنة

من جهة أخرى.

بعد الاطلاع على عريضة الدعوى المقدمة من الأستاذ نيابة عن المدعى المذكور أعلاه والمرسمة بكتابة المحكمة بتاريخ 30 أفريل 2008 تحت عدد 1/18009 والمتضمنة أنه صدر لفائدة منوّبه حكما قضائيا إداريا في القضية عدد 14695 بتاريخ 6 جوان 2002 يقضي بإلغاء القرار الصادر عن وزير الثقافة آنذاك القاضي برفض تسليمه وصل الإيداع القانوني لمؤلفه تحت عنوان " ، وقد تمّ إعلام الوزارة المعنية بذلك الحكم بتاريخ 16 سبتمبر 2002 إلا أنها لم تتولّ الطعن فيه بالإستئناف ليصبح بناء على ذلك حكما باتا، وتبعا للأضرار المادية والمعنوية اللاحقة به تقدم بدعوى الحال طالبا إلزام المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة والمحافظة على التراث بأن يؤدّي إليه مبلغ مائتي ألف دينار (200.000,000د) تعويضا عن ضرره المادي ومبلغ مائة ألف دينار (100.000,000د) تعويضا عن ضرره المعنوي كإلزامه بأداء مبلغ ألفي دينار (2.000.000د) لقاء أتعاب التقاضي ومصاريف المحاماة عن القضية الإدارية عدد 14695 المشار إليها أعلاه وعن هذه الدعوى وبصفة احتياطية جدّا تكليف خبير في ميدان النشر لتحديد قيمة الضرر الذي لحق به جرّاء قرار الإدارة منع نشر مؤلفه.

وبعد الإطلاع على التقرير المدلى به من قبل نائب العارض بتاريخ 25 فيفري 2010 والذي تمسك من خلاله بطلباته المضمنة بعريضة الدعوى مشيراً إلى أن رفض وزارة الثقافة إيداع مؤلف منوبه يمنعه من نشره وترويجه وبالتالي إعتبره غير مرخص في توزيعه بما تسبب له في أضرار مادية تمثل فيما فاته من ربح جراء عدم الترخيص في توزيعه بإعتبره كأن بإمكانه لولا ذلك القرار أن يحقق أرباحاً وطبعاً بمجموعات والتعامل مع دور نشر لمزيد توزيع مؤلفه خلال الفترة التي منح فيها من الترخيص وتسليم وصل الإيداع، كما تضرر معنويًا بسبب ما شعر به من خيبة أمل وحسرة وإحباط خاصة وأنه بذل جهداً في تحقيق رغبته في نشر وتوزيع مؤلفه مما أفقده الرغبة في الكتابة من جديد.

وبعد الإطلاع على التقرير المدلى به من قبل وزير الثقافة والمحافظة على التراث بتاريخ 12 مارس 2010 والذي أشارت فيه إلى أنه تمّ تمكين العارض من إتمام إجراءات إيداع كتابه منذ أول جوان 2000.

وبعد الإطلاع على التقرير المدلى به من قبل نائب العارض بتاريخ 7 أفريل 2010 والذي تمسك فيه بأنه لئن قام منوبه بإجراءات الإيداع القانوني، فإن تلك الإجراءات لم تكتمل ضرورة أنه لم يقع تسليم منوبه وصلاً في الإيداع وأن الترخيص بالنشر لم يحصل إلا في سنة 2002 بموجب حكم الإلغاء بما يكون معه ما دفع به وزير الثقافة من أن إجراءات الإيداع تمّت منذ أول جوان 2000 في غير طريقه.

وبعد الإطلاع على مذكرة المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة والمحافظة على التراث، في الردّ على عريضة الدعوى، المدلى بها بتاريخ 19 ماي 2010 والتي تمسك فيها بصفة أصلية برفض الدعوى على إعتبر أنه تمّ تمكين العارض من إجراءات إيداع كتابه منذ أول جوان 2000 وفق ما يتبين من الوصل المصاحب، هذا فضلاً عن أن كتابه لم يحظ بأيّ قدر من الإهتمام أو الإنتشار أو الرواج في سوق النشر بما يجعل طلباته في غير محلها لإنبائها على إدّعاءات غير ثابتة، كما لاحظ أن المدعي لم يحدّد المدة التي يستحق عنها تعويضاً بما يجعل دعواه غير محررة.

وبعد الإطلاع على بقيّة الأوراق المظروفة بالملف وعلى ما يفيد إستيفاء إجراءات التحقيق في القضية.

وبعد الإطلاع على القانون عدد 40 لسنة 1972 المؤرخ في أول جوان 1972 والمتعلق بالحكمة الإدارية كما تمّ تنقيحه وإتمامه بالنصوص اللاحقة له وآخرها القانون الأساسي عدد 2 لسنة 2011 المؤرخ في 3 جانفي 2011.

وبعد الإطلاع على ما يفيد استدعاء الطرفين بالطريقة القانونية لجلسة المرافعة المعيّنة ليوم 20 أفريل 2011 والتي تمّ فيها الإستماع إلى المستشار المقرر السيد محمد اللطيف في تلاوة ملخص من تقريره الكتابي وبها حضر

الأستاذ وتمسك بطلباته الكتابية ولم يحضر من يمثل الجهة المدعى عليها وبلغ الإستدعاء وحضر السيد عن وزير الثقافة وتمسك بالردود الكتابية.

إثر ذلك حُجرت القضية للمفاوضة والتصريح بالحكم بجلسة يوم 18 ماي 2011.

رغمنا وريثنا للمفاوضة التفاوضية صرح بما يلي:

### من جهة الشكّل:

حيث قدّمت الدّعوى ممن له الصّفة والمصلحة وجاءت مستوفية لمقوماتها الشكلية الأساسية مما يتجه معه قبولها من هذه الناحية.

### من جهة الأصل:

#### • عن أساس المسؤولية:

حيث يروم العارض من الدّعوى الراهنة التصريح بمسؤولية المدعى عليه من أجل قراره غير الشرعي والقاضي برفض تسليمه وصل الإيداع القانوني لمؤلفه تحت عنوان " والواقع إلغائه بموجب الحكم الابتدائي الصادر بتاريخ 6 جوان 2002 في القضية عدد 14695 والذي أضحى باتا تبعا لعدم إستئنافه.

وحيث تقتضي أحكام الفصل 17 من القانون المتعلق بالمحكمة الإدارية أنه: " تختص الدوائر الابتدائية بالنظر ابتدائيا في: ... - الدعاوى الرامية إلى جعل الإدارة مدينة من أجل أعمالها الإدارية غير الشرعية ... "

وحيث يتبين بمراجعة الحكم القضائي الصادر في القضية عدد 14695 بتاريخ 6 جوان 2002 والذي أصبح باتا بموجب عدم الطعن فيه بالإستئناف في الآجال القانونية أنه قضى بإلغاء قرار الإدارة القاضي برفض تسليم العارض وصل الإيداع القانوني لمؤلفه المذكور أعلاه بالإستناد إلى مخالفة ذلك القرار للفصل 12 من الأمر عدد 536 لسنة 1977 المؤرخ في 8 جوان 1977 المتعلق بضبط الطرق العامة لتطبيق مجلة الصحافة الذي يفرض عليها تسليم وصل الإيداع القانوني للمعني بالأمر.

وحيث طالما أن الإلغاء إستند إلى أسباب تهمّ الشرعية الداخلية للقرار الملغى وأن قاضي المشروعية إنتهى إلى عدم وجاهة ذلك القرار من الناحية الموضوعية وإلى أن سلطة الإدارة تكون مقيّدة قانونا بتسليم العارض وصل الإيداع القانوني، فإن مسؤولية الجهة الإدارية المدعى عليها عمّا يمكن أن يكون قد ترتّب عن ذلك القرار من أضرار ثابتة تغدو قائمة ولا محيد عنها.

• عن التعويض :

- عن الضرر المادي :

حيث طلب نائب العارض إلزام المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة والمحافظة على التراث بأن يؤدي إلى منوّبه مبلغ مائتي ألف ديناراً ( 200.000,000د) تعويضاً عن ضرره المادي وإحتياطياً تكليف خبير في ميدان النشر لتحديد قيمة الضرر الذي لحق بمنوّبه بسبب منع نشر مؤلفه.

وحيث دفعت جهة الإدارة المدعى عليها برفض الدعوى بمقولة أنه تمّ تمكين العارض من إجراءات إيداع كتابه منذ أوّل جوان 2000، هذا فضلاً عن أن ذلك الكتاب لم يحظ بأيّ قدر من الإهتمام أو الإنتشار أو الرواج في سوق النشر بما يجعل طلباته في غير محلها لإنبائها على إدّعاءات غير ثابتة، كما لاحظت أن المدعي لم يحدد المدة التي يستحق عنها تعويضاً بما يجعل دعواه غير محررة.

وحيث وبالنسبة للأرباح التي فاتت العارض جراء عدم شرعية قرار الإدارة الراض تسليمه وصل إيداع كتابه، فإنه طالما ثبت أنه تمّ تمكين العارض من وصل الإيداع، سواء في التاريخ المتمسك به من قبله أو في ذلك المتمسك به من قبل الإدارة، فإنّ الضرر المباشر لعدم شرعية قرار الإدارة الملغى يتمثل في النقص في الأرباح جراء التأخير في النشر.

وحيث لم يفلح نائب العارض في إثبات أن الأرباح كانت من شأنها أن تعدّ أكبر لو تمّ نشر الكتاب المذكور منذ إيداعه بما يكون معه الضرر غير ثابت من هذه الناحية.

وحيث وأما في خصوص إفلاس مؤسسة الطباعة والنشر التابعة للعارض، فإنّه لا يمكن إعتباره ضرراً ناجماً مباشرة عن رفض تسليمه وصل الإيداع القانوني في تاريخ الإيداع طالما لم يثبت العارض أن نشر كتابه كان يمثل المورد الوحيد لتلك المؤسسة، أو أن جميع مواردها تمّ صرفها من أجل طباعة الكتاب وهو ما لا يمكن إرجاعه إلى قرار الإدارة غير الشرعي لا سيما وأن طباعة الكتاب قبل الحصول على وصل الإيداع يعتبر مجازفة من العارض ولا يمكن تحميل مسؤوليته للإدارة.



وحيث لئن كان لهذه المحكمة، في نطاق ما لها من سلطات في مادة القضاء الكامل، أن تأذن بجميع الإجراءات اللازمة للكشف عن حقيقة الضرر المطلوب التعويض عنه وتجلياته ومقداره، فإن ذلك يكون محكوما بما تسمح به حالة الملف كأن يكون الضرر المطلوب التعويض عنه جليا وواضحا مثلما هو الشأن بالنسبة للتعويض عن إلغاء القرارات التي تكون لها انعكاسات مالية على المعنويين بها كالضرر الناجم عن عدم تنفيذ حكم إلغاء قرارات عزل الأخرى العموميين، أما متى تعلّق الأمر بإلغاء قرار إداري لا يكتسي أية صبغة مالية ويتصل بتسليم وثيقة إدارية لا يكون لها انعكاس مالي مباشر، على غرار صورة الحال، فإنه لا يتسنى للمحكمة أن تأذن بإجراء إختبار للبحث في حقيقة ومقدار الانعكاسات المالية المحتملة لمثل تلك القرارات إلا متى توفرت بأوراق الملف عناصر كافية تدلّ عليها.

وحيث أنه ورغم مطالبة نائب المدعي بتحديد طبيعة الضرر المطلوب الإذن بتقديره من قبل الخبراء وأوجهه كالإدلاء بكل ما من شأنه أن يؤيده فإنه لم يستجب رغم التنبيه عليه بذلك، الأمر الذي حال دون إمكانية الإذن بإجراء إختبار لتقدير ضرر غير معلوم العناصر، بما يغدو معه طلب التعويض عن الضرر المادي مجردا من كلّ تأكيد وحرى بالرفض على ذلك الأساس.

### عن الضرر المعنوي :

حيث طلب نائب العارض إلزام المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة والمحافظة على التراث بأن يؤدي إلى منوّبه مبلغ مائة ألف ديناراً (100.000,000د) تعويضا عن ضرره المعنوي.

وحيث يجد التعويض عن الضرر المعنوي أساسه في واعز الإنصاف الذي يحدو القاضي الإداري وينصبّ على الأحاسيس والشعور بغية الموازنة والتخفيف من الآلام أو الأذى أو الحسرة التي تنتاب المتضررين من جراء الفواجع والكوارث التي تصيبهم أو تصيب أقرباءهم، وقد استقرّ فقه قضاء هذه المحكمة على أنّ تقدير الضرر المعنوي لا يخضع إلى مقاييس مضبوطة بصفة مسبقة ولا إلى نص تشريعي أو ترميني معيّن وإنما يخضع هذا التعويض إلى اجتهاد القاضي الذي يراعي في تقديره ظروف وملابسات الحالات الموضوعية على نظره، وذلك بغية جعل التعويض كاملا وشاملا لجميع أوجه الضرر.

وحيث لئن لم يبيّن نائب العارض صلب عريضة دعواه ماهية الضرر المعنوي اللاحق بمنوّبه إلاّ أنّه ما مر شكّ أنّ ذلك الضرر يتمثل في إحساسه بالألم والحسرة على قرار الإدارة غير الشرعي ومساهمته في تعطيل ترويه مؤلّفه لمدة طويلة نسبيا، على أنّ حصوله على وصل الإيداع ونشر كتابه ولو بعد تلك الفترة من شأنه أن يخفف م

الضرر اللاحق به، وترى المحكمة أن القضاء له بمبلغ ثلاثة آلاف ديناراً (3.000.000د) كاف لجبر ضرره من هذه الناحية.

• عن أجرة المحاماة وأتعاب التقاضي :

حيث طلب نائب الشارح الحكم بإلزام الجهة المدّعي عليها بأن تؤدي لمنزبه مبلغ ألفي دينار (2.000,000د) لقاء أجرة المحاماة وأتعاب التقاضي عن هذه القضية والقضية الإدارية عدد 14695 الصادر فيها الحكم بتاريخ 6 جوان 2002.

وحيث تكبد العارض مصاريف تقاضي وأجرة محاماة بعنوان القضية الإدارية عدد 14695 وإتجه تعويضه عنها في حدود مبلغ أربعمئة دينار (400,000د)، كما أفلح في دعواه الراهنة وقد بذل أتعاباً ومصاريف جرائها وتعين لذلك الحكم له بنفس المبلغ بعنوانها.

ولهذه الأسباب :

قضت المحكمة ابتدائياً :

أولاً: بقبول الدعوى شكلاً وأصلاً وإلزام المكلف العام بتراعات الدولة في حق وزارة الثقافة بأن يؤدي إلى المدعي مبلغ ثلاثة آلاف دينار (3.000,000د) لقاء ضرره المعنوي ورفض الدعوى فيما زاد على ذلك.

ثانياً: بحمل المصاريف القانونية على الجهة المدّعي عليها كإلزامها بأن تؤدي إلى المدّعي مبلغ أربعمئة دينار (400,000د) لقاء أتعاب التقاضي وأجرة المحاماة عن القضية الإدارية عدد 14695 بتاريخ 6 جوان 2002 ومبلغ أربعمئة دينار (400,000د) عن هذا الطور.

ثالثاً: بتوجيه نسخة من هذا الحكم إلى الأطراف.

وصدر هذا الحكم عن الدائرة الابتدائية الثانية برئاسة السيد محمد كريم الجموسي وعضوية المستشارين السيدة سميرة الترخاني والسيد شهاب عمّار.

وتلي علنا بجلسة يوم 18 ماي 2011 بحضور كاتبة الجلسة الأنسة نفيسة القصورى.

المستشار المقرر

الرئيس

محمد اللطيف

محمد كريم الجموسي

الكاتب العام للمحكمة الإدارية  
السيد محمد كريم الجموسي